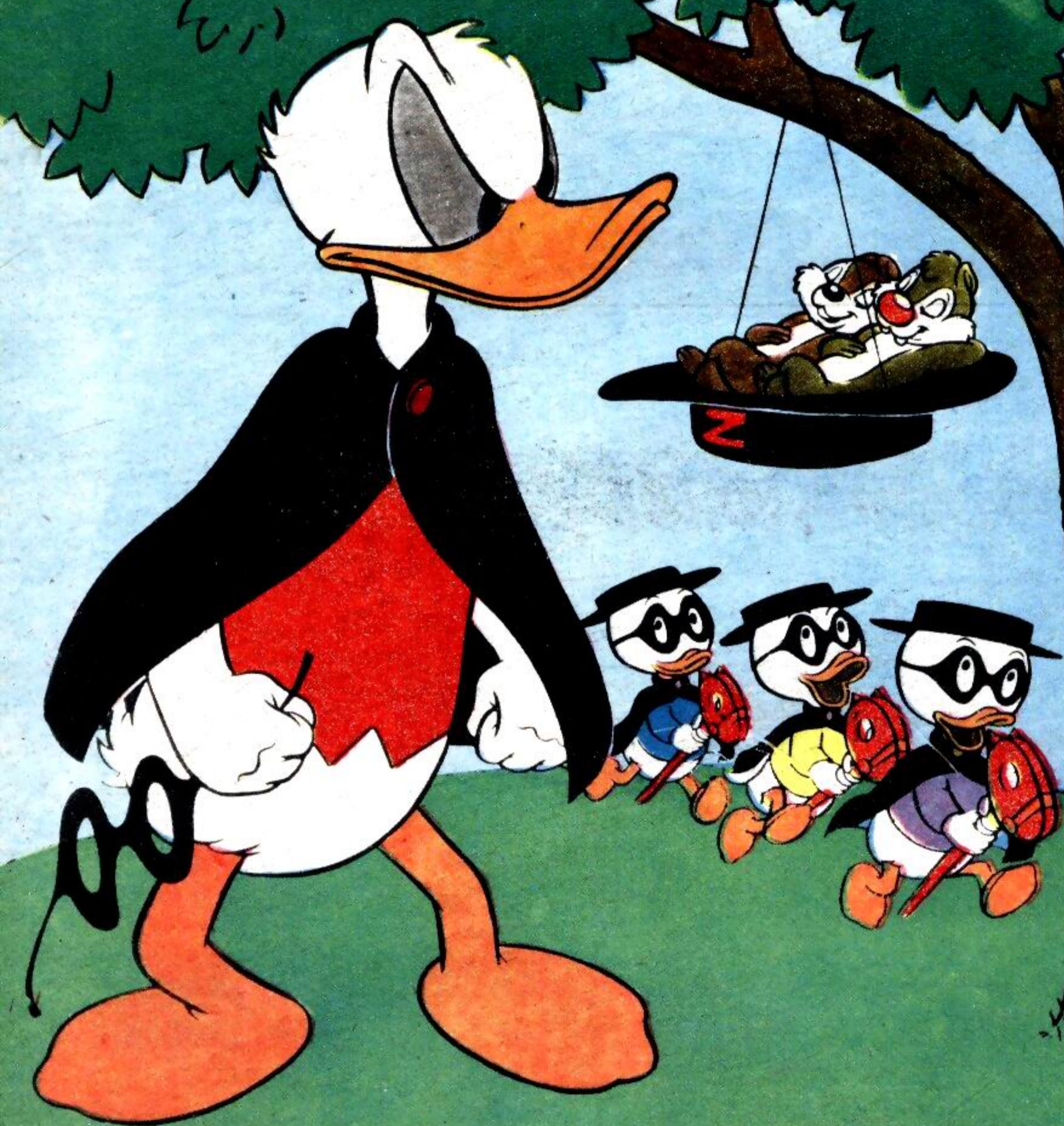


مِلْكُوك

العدد ٥٠
٥ أبريل ١٩٧٣
القاهرة ٣٠ ملما



والت ديزني



رجاء

أرجو من الاصدقاء ان يرفقوا
مع خطاباتهم المرسلة الى المجلة
«كوبون البريد» المنشور على
صفحة ٣ .

ولن يلتفت الى اي خطاب لا
يضم هذا الكوبون . ((ميكي))

خطاب الاسبوع

فازت هذا الاسبوع بجائزة « احسن خطاب » الصديقة « نجاة احمد خليل »، شكرنا يا نجاة على التحية الرقيقة . . . وحظا جميلاً لباقي الاصدقاء في الاسابيع المقبلة ! . . .
ميكي

هذه تحية زجلية أرجو أن تعجبك

« ميكي » العزيزة مجلتي
وهي أملى وفرحتى ! . . .
يوم الخميس نستتها
ونحب دائمًا نقرها !
« أشرف وأيمن » يا جمالهم
عجاني خالص عمالهم
« هشام وطارق » دول شربات !
واللى عاجبني كمان بالذات
« حسام » وكنز قارون ياسلام
نسانى حاجة اسمها أفلام !
كل الجمال موجود فيك
يا رب خليك يا سى « ميكي » ! . . .

نجاة احمد خليل - الاسكندرية



فتورة !



تعودت منذ طفولتى ان اخدم نفسي اثناء العشاء . وان اجمع الاطباق الفارغة واحملها من حجرة المائدة الى حوض الفسيل . فقد كانت امى تصر على ان يستريح الخدم في المساء ، وان تقوم نحن باعمالهم . وكانت تحرص على ان تقوم بترتيب ملابسنا ، وتعليق البذلة التي تخاعها على الشماعة . . . وبترتيب المكتب وجمع ما عليه من اوراق قبل ان ننادر حجرتنا .

وقد كنت في طفولتى اضيق بهذه الاوامر . . . واتصور ان هذه مهمة الخدم ، وانهم يتتقاضون اجرتهم للقيام بهذه الاعمال . ولكن امى كانت تقول لنا انه يجب ان تقوم بهذه الاعمال حتى تشعر بالجهد الذى يبذله الخادم في عمله . . . وبذلك يزيد احترامنا له وتقديرنا للدور الذى يقوم به في بيتنا الصغير . وكانت تقول لنا ان الخدم سيختفون من حياتنا في المستقبل ، ولهذا يجب ان نتعود على ان نخدم انفسنا ونحن اطفال ، حتى لا نشعر بالعجز في اليوم الذى نضطر فيه الى خدمة انفسنا .

ولما كبرت وسافرت الى انجلترا للتحق بالجامعة . . . اقمت في بيت بلا خدم ! واضطربت ان اقوم بكل الاعمال التي كنت اتصور انها من اختصاص الخدم وحدهم ! فان ارتفاع مستوى المعيشة في العالم ادى الى اختفاء الخدم من معظم بيوت اوربا وامريكا والتحاقهم بالصناع . . . واصبح صاحب البيت يشتراك مع زوجته واولاده في خدمة انفسهم .

وما حدث في اوربا وامريكا سيحدث في بلادنا . . . سينضطر صاحب البيت الى ان يشتراك مع اسرته في اعداد الطعام وغسل الصحون وتنظيف البيت .

ومن واجبك انت ان تستعد لهذا اليوم . . . قليلاً من الان في خدمة نفسك بنفسك . فلا مستقبل للذين يتصورون انهم سيجدون الخدم والعناء في السنوات القليلة القادمة !

على امهين

مجلة اببرعية
تصدر عن مؤسسة دار الهلال

مِيَّا

مدربة المحرر :
عفت ناصر

رئيسة التحرير :
نادية نشأت

أصدقائي القراء من البلاد العربية الشقيقة.
العراق ، الكويت ، وقطر

- وصلت رسودهم للاشتراك في مسابقة « الصور الثلاث » ، متأخرة عن موعدها ، ولكن ذلك بالطبع لم يكن ذنبهم ... إنها اجراءات البريد وعطلة أيام العيد التي أخرت موعد الوصول .

وقد رأت لجنة التحكيم في المسابقة أن تتبع لهم فرصة جديدة ، وكان أن فاز الأصدقاء التالية اسماؤهم بجوائز « الاشتراك مجاني لمدة ٦ أشهر » في مجلة « ميكي » ... تهنئتي لهم بهذا الفوز ، وتهنئياتي للجميع بحظ سعيد في مسابقاتنا القادمة . والى اللقاء .

- ١ - أنور على الحج مدحع الدوري - بغداد
- ٢ - شهباء هاشم الالوسي - العراق
- ٣ - وائل عبد الحميد بغداد
- ٤ - بلال - محله نجيب باشا - بغداد
- ٥ - فراس محمد على - بغداد . مدينة الضباط
- ٦ - سامي سليم عبد المجيد - العراق
- ٧ - حزام فاضل احمد - قطر . الخليج العربي
- ٨ - ماجد عبد الله الدباس - الكويت
- ٩ - سامي حنا يوسف - عمان . الاردن
- ١٠ - واسط عباس الموصلى - بغداد - الصليخ .

فوازير

عزيزى « ميكي » ...
أنا أحب الفوازير ، وأحاول أن
استذكر فوازير جديدة لم أقرأها أو
سمعتها قبل ذلك ، وأنما أقدم لك هنا
فروزة هدية للأصدقاء القراء ...
« شيء لا تستغنى عنه ، ضعيف
لدرجة أن الهواء يحركه ، قوى لدرجة
أن السكين الحادة لا تؤثر فيه ... ما هو ؟
على عبد الرحمن صومع - بحيرة
١٣٥ : ١٢٥

نكتة

الاول : أنا ماكذبتش في
حياتي الى ثلاث مرات
الثاني (مقاطعا) : ودي
الرابعة
السوقى احمد السوقى - المنصورة



معاصرة جديده من
روائع معاصرات

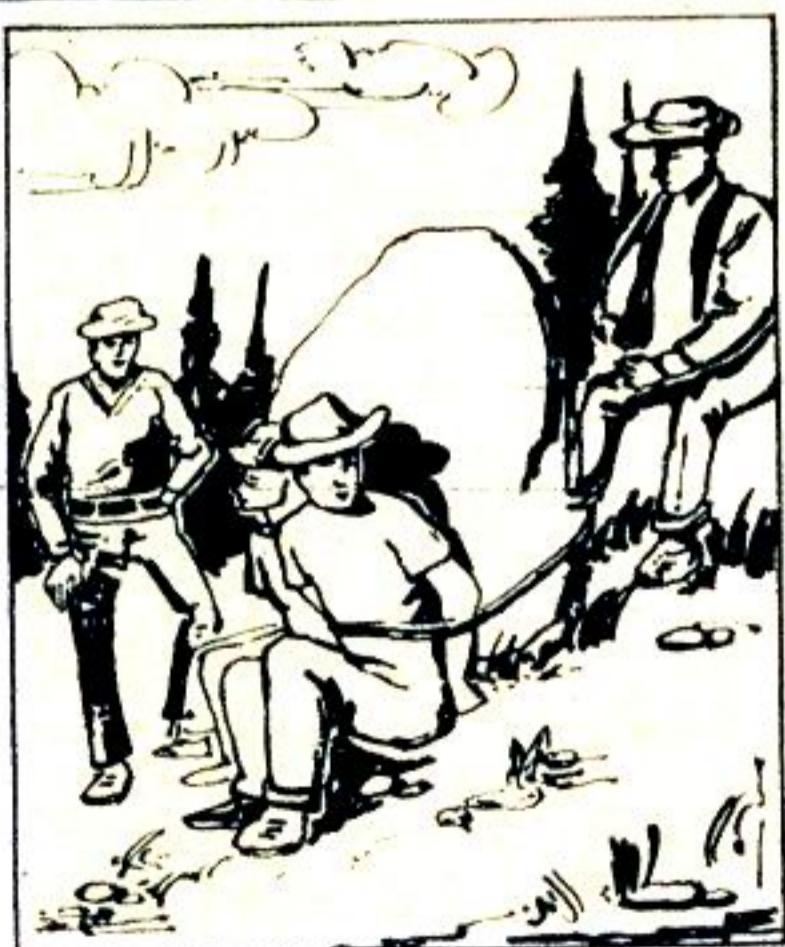
مار و هشام

مع زميلهما الجديد

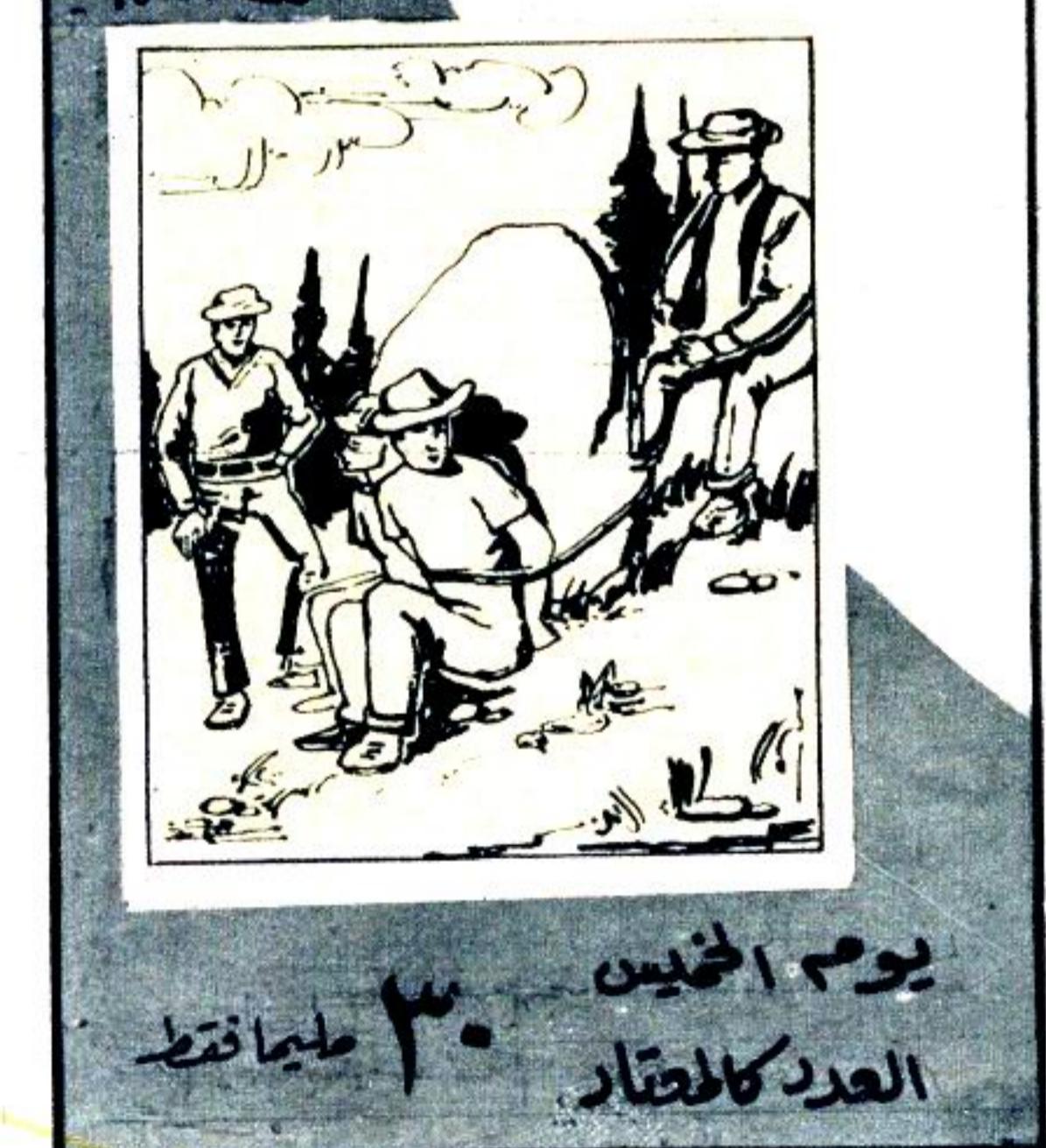
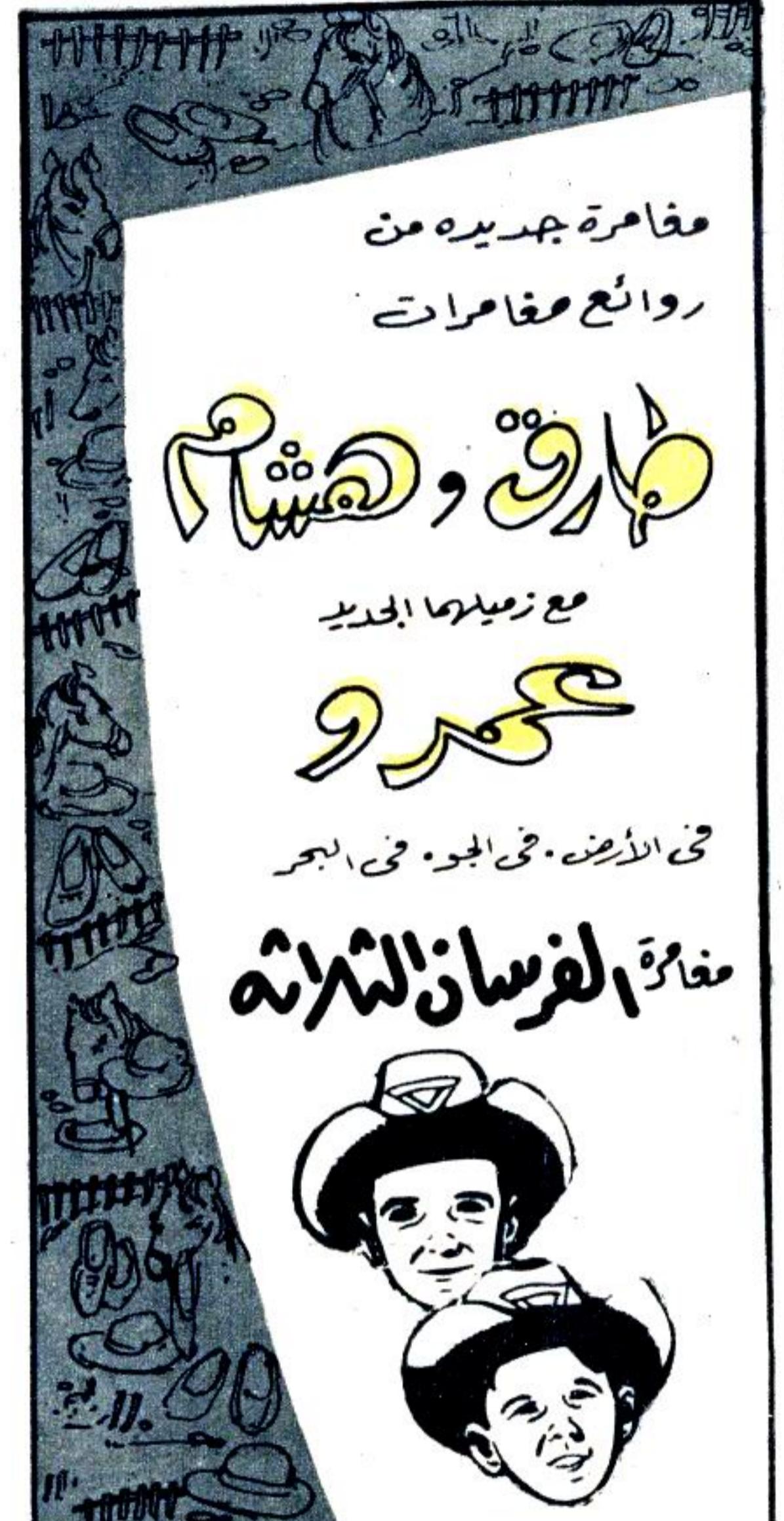
عمرو

في الأرض . في الجو . في البحر

معاصرة الفرسان الثلاثة



يوم الخميس
العدد كالمعتاد
٣٠ مليم فضة



عم دهب والساحرة لجوز!



لم يكن عم دهب يعتقد في
السحر، أو يصدق السحره
ثُم قابلته لفڑه مغامرة لبعيه



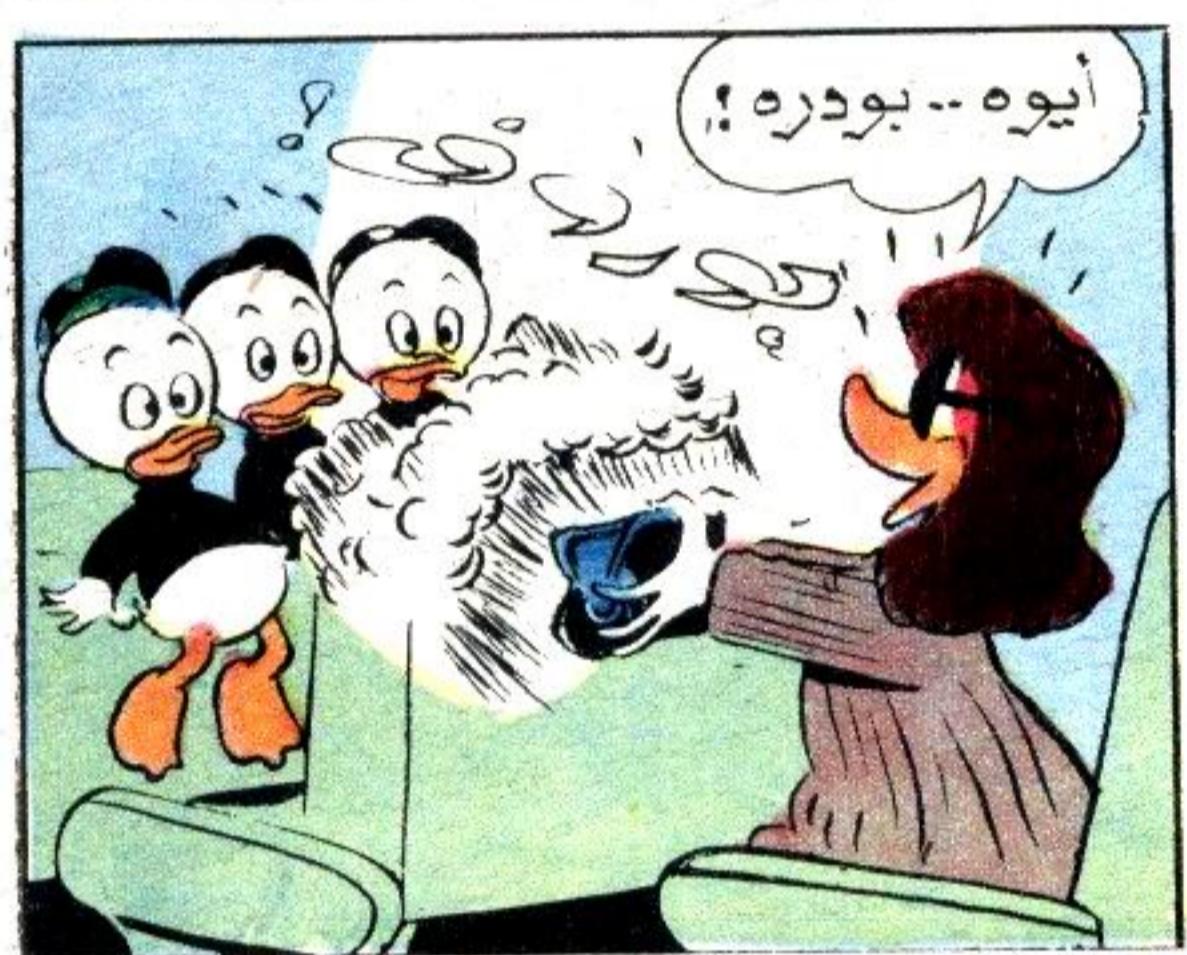
قيمة الاشتراك السنوى (٥٢ عددا) في الجمهورية العربية المتحدة والسودان ١٥٠ قرشا صلغا - في سوريا ولبنان ٤٣٥ ليرة - في بلاد اتحاد البريد العربى بالبريد البحري ٢٠٠ قرش صاغ (وبالطاقة) ٣٠٤ قروش صاغ - في الامريكتين ٨ دولارات - في سائر اتحاد العالم ٢٥ قرشا صاغ او ٥١/٣ شلننا - والقيمة تسدد مقنعا لقسم الاشتراكات بدار الهلال : في الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحواله بريدية - في الخارج بتحويل مجرى على أحد بنوك القاهرة .

فيبر
الاشتراك
السنوى













وَهَكُنَا











مقامات

حسام و كثيرون

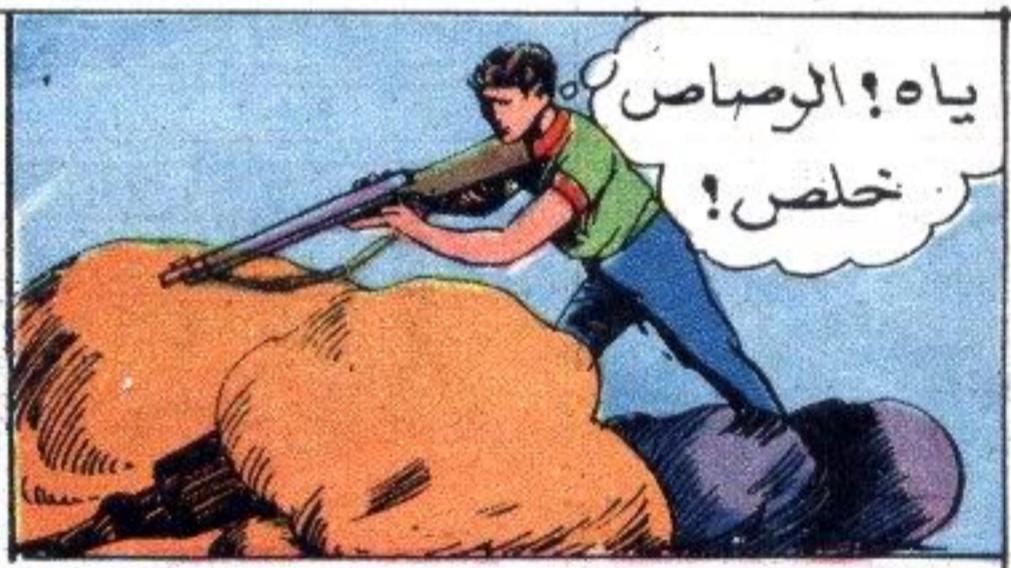
مبتداً : محمد سالم
رسالة : محمد عبد الرحمن



طارد «حسام» و «بهجت» و «اسامة» العصابة التي تقتل الأسماك الصغيرة في بحيرة قارون بالفيوم . ثم ذهبوا الى شاطئ البحيرة ، وهناك فاجأتهم العصابة واستطاعوا الأصدقاء أن يفلتوا من العصابة في «لانش» ولكن هبّت عاصفة جعلتهم يلتجأون الى جزيرة «القرن النهبي» ، واحتُمّوا بالفيللا المهجورة فيها . وتتبّعهم رجال العصابة ...

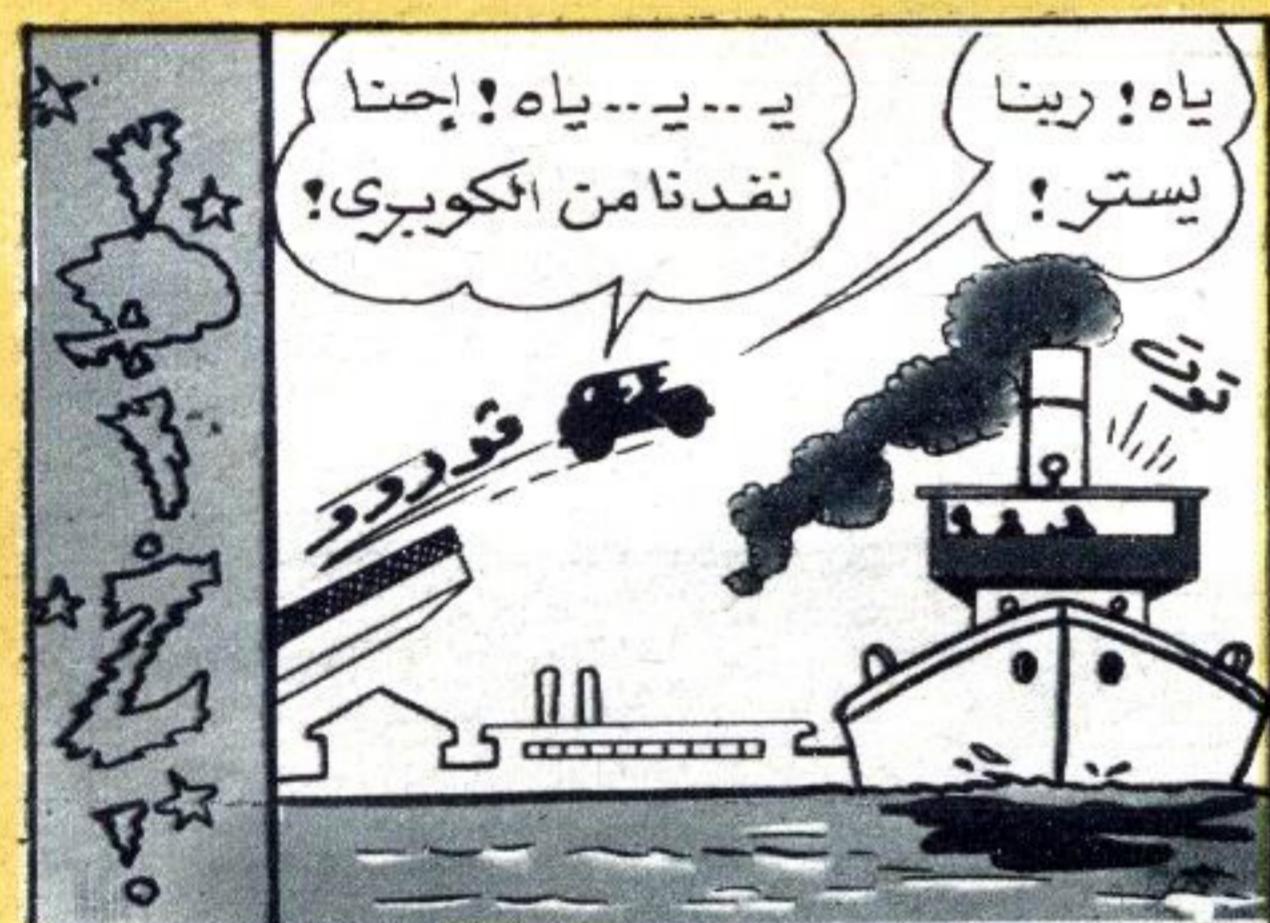
و خارج المنزل الذي يجتمع فيه الأصدقاء ..





قصة كاملة





من هو هذا الـ "س المجهول"؟ شخص حقيقي أم وهمي؟

مع الأسف شخص حقيقي!
وهو عالم عبقرى، يحب المال.
ويستغل عبقريته في
أعمال شريرة:



.. وقد اشتراك في أكثر من عشرين عملية تجسس، ولكن لم يستطع أحد ضبطه .
فهو عبقرى
وهل تعتقد أن هذا الـ "س المجهول"
أيضاً في
التنكر!

يستطيع أن
يخوّفني أنا؟



أشترف وأ يكن

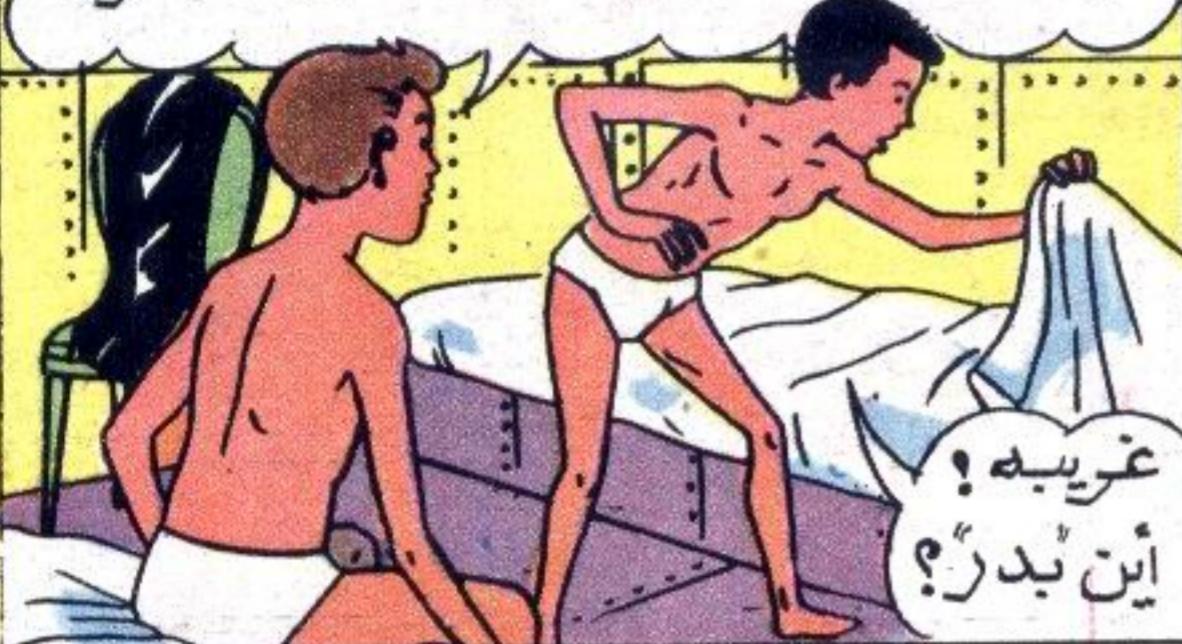
في جزيرة الأهوال!



ذهب ((أشترف)) أو ((أيمن)) مع مربيهما الصيني ((ياتج)) وصديقهما الصحفي ((بندر)) إلى سقينة عمهما ((مختار)) الذي يبحث عن كنز قديم في أعماق البحر، ويلاحظه جاسوسون مجهولون ، وفى الصباح اختفى ((ياتج)) واختفى بعده الأصدقاء الثلاثة ، وعاد ((مختار)) إلى ((قبرص)) لبحث عنهم ، وفي هذه الأثناء اكتشف الأصدقاء الثلاثة في أعماق البحر غواصة ذرية عجيبة فدخلوها وغضست بهم ، وفى القيادة الدولية أخبر المسؤولون ((مختار)) ، أن ((س المجهول)) صاحب الغواصة ((كويرا)) هو المسئول عن اختفاء ((أشترف)) أو ((أيمن))



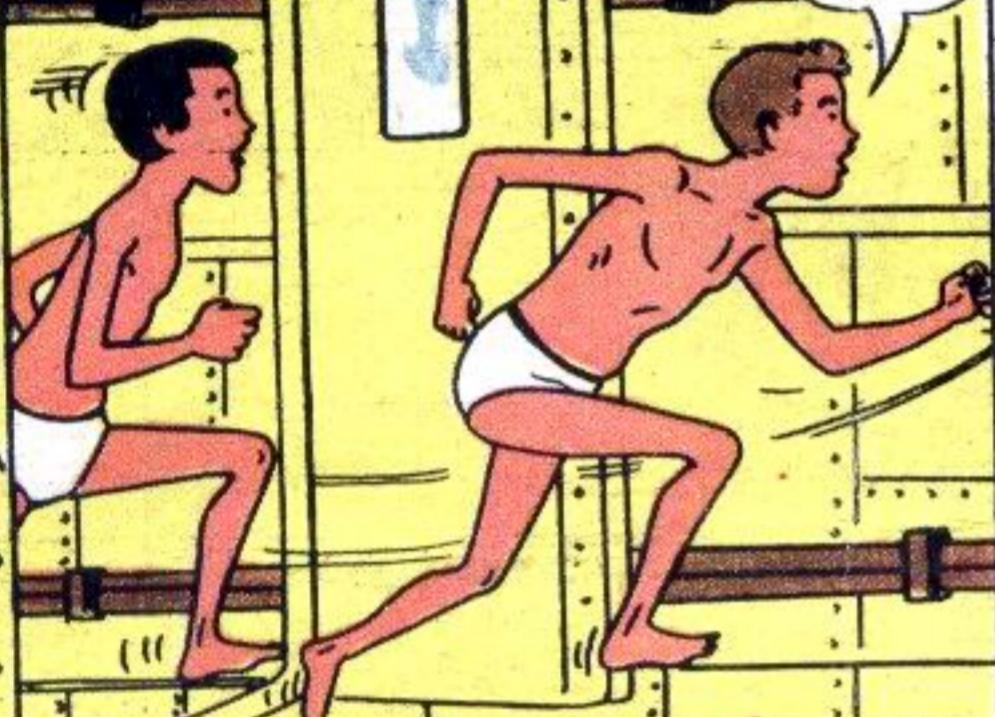
كل ما نستطيع عمله هو الاستقرار دون أن ننس شيئاً، المسألة بجد؛ إبتساف أعمق البحر!



حلمت أن هذه الغواصه الملعونه قد وقفت ولكن أبداً!



بدر!



يقوم بجوله استطلاعيه طبعاً؛ هذه مخاطره شديدة هيا نبحث عنه!



بدر! بدر!



بدر!



فلنطاول فتح
الباب!

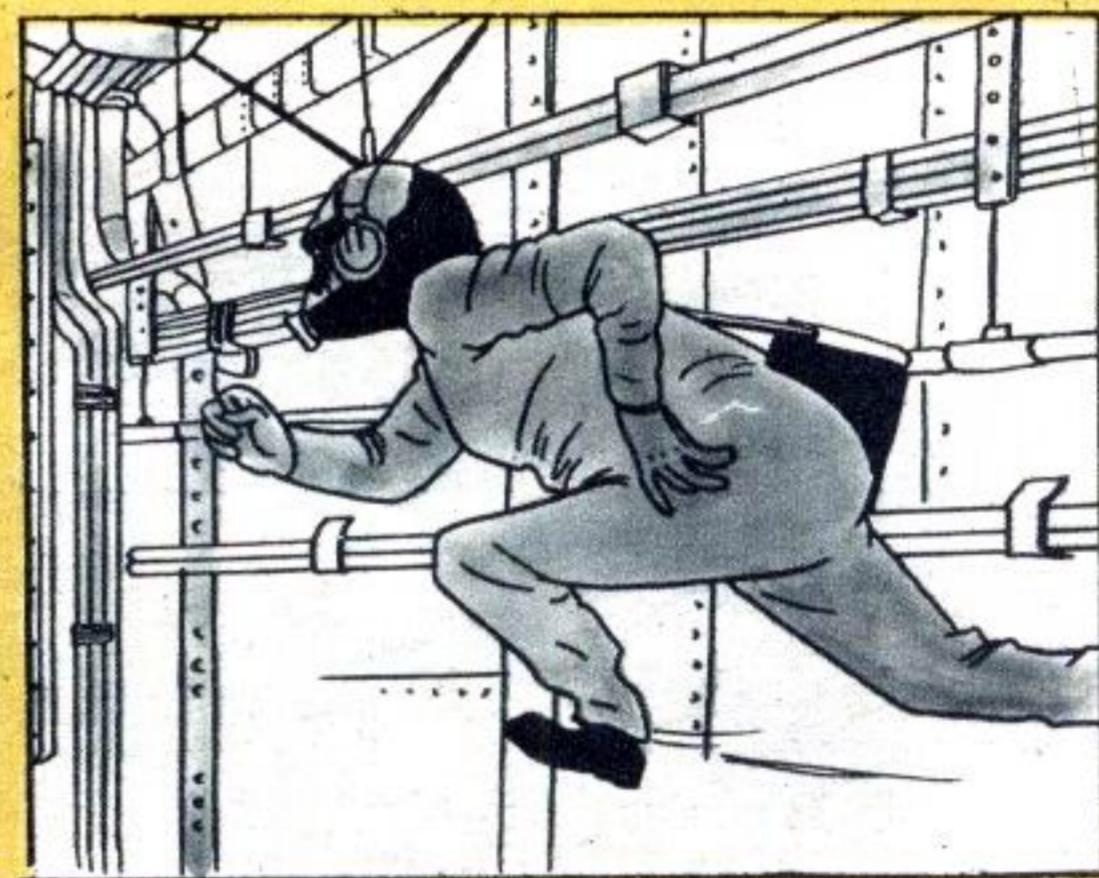
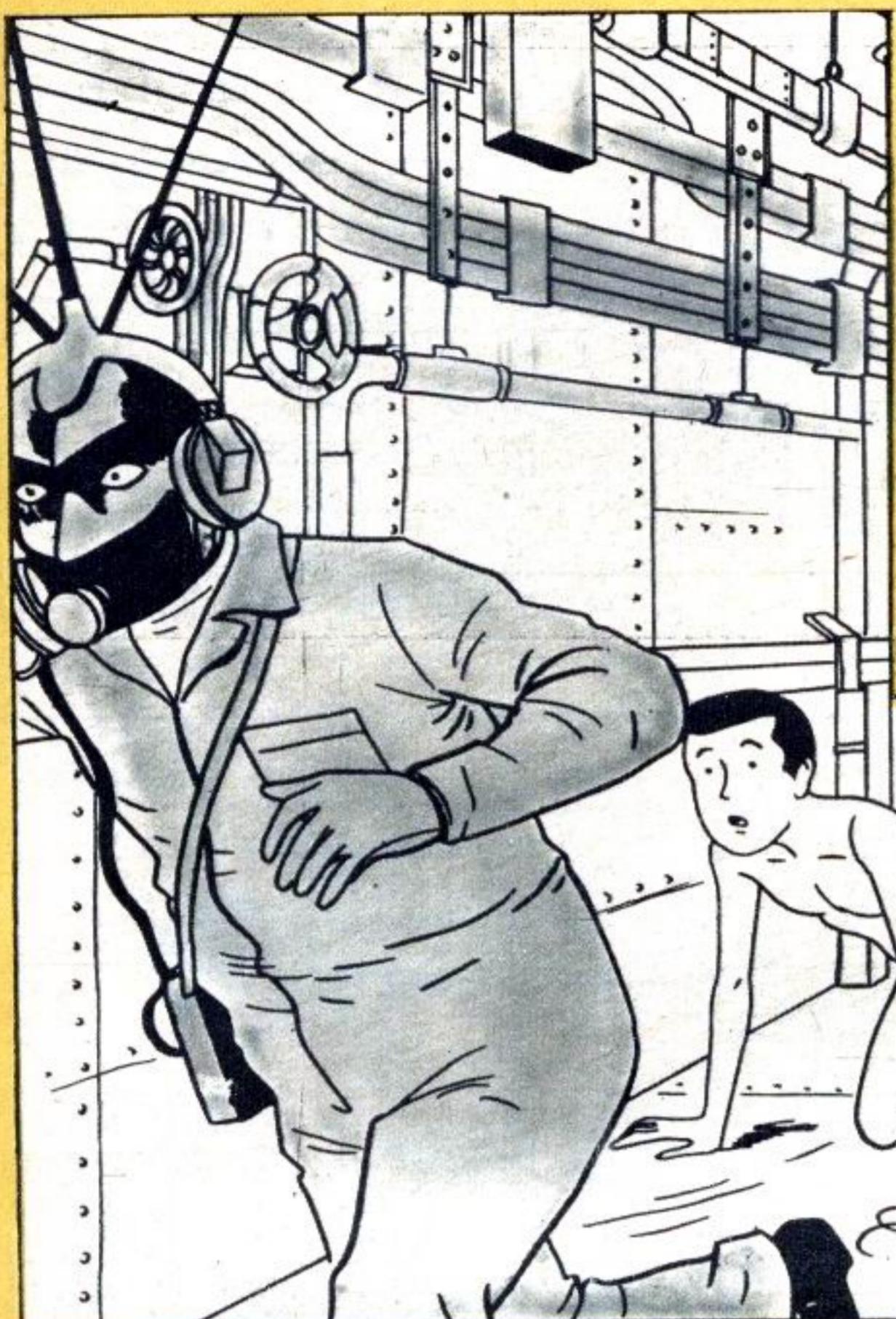
هيا بنا!

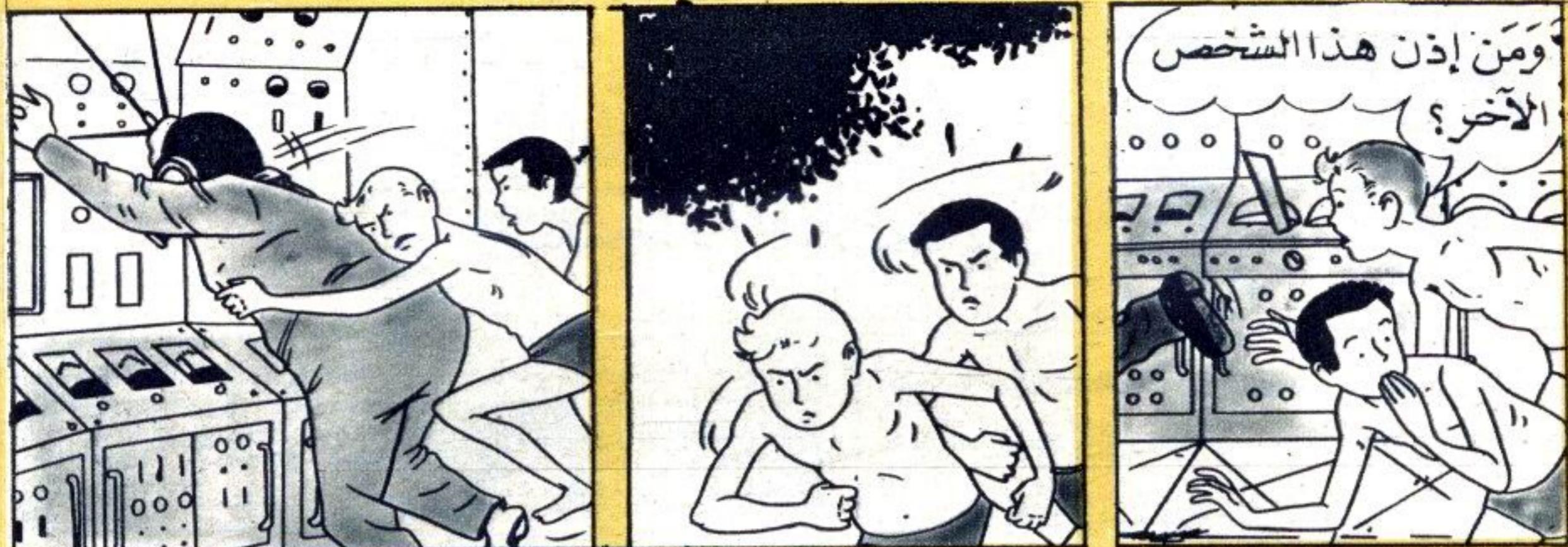


لابد أنه بدر، وقد حبس نفسه في الداخل كالفاير!

بدر!







طريق وصدى في عرسال الشجعان!



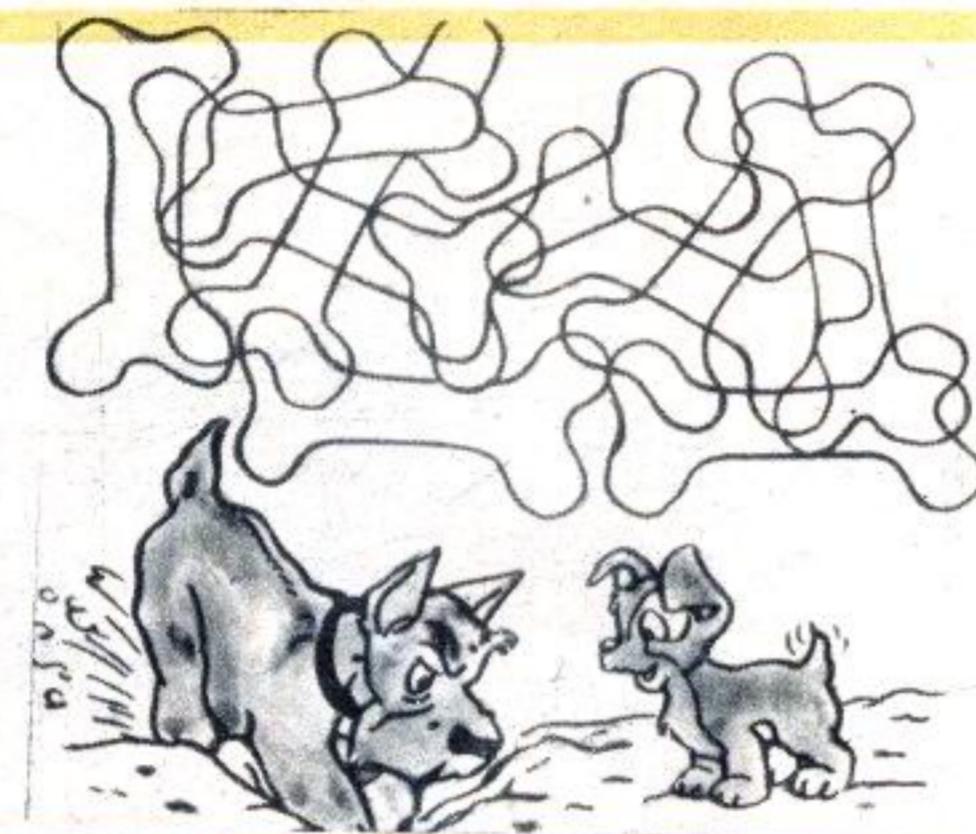
في الصحراء أقيمت «معسكر الشجعان»، والتحقت به مجموعة من الشباب، وقدم مدرب الخيل لـ «طارق» حصاناً لطيفاً اسمه «صاروخ» فتصادق معه ومرنه على بعض الخيل. وبدأت مباريات العام بين «معسكر الشجعان» و«أبطال الرواد»، وكان «هشام» محتاجاً لتسجيل نقطٍ فردية حتى يفوز بجائزة الإقامة المجانية في المعسكر في الصيف القادم، ولكن حصانه «البخار» مرض فجأة...



حكمة

لم تعد قوة العالم
في السلاح ، ولكن في
العلم .
جمال عبد الناصر

أشكال، ألوان



كم عظمة

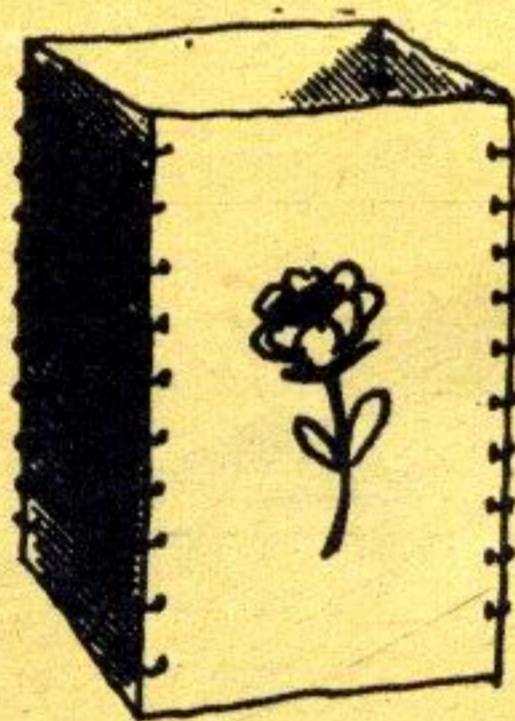
هل أنت قوى الملاحظة ؟ لقد جمع «لاكي» وصديقه كمية من العظام وذهبا لتخزين هذا التموين لوقت الحاجة ، ولكن العظام تداخلت في بعضها

فهل تستطيع من مجرد نظرة واحدة أن تعرف عدد العظام ؟

الحل بالملفوبي

للهذه

صندوق للوراق المهملة



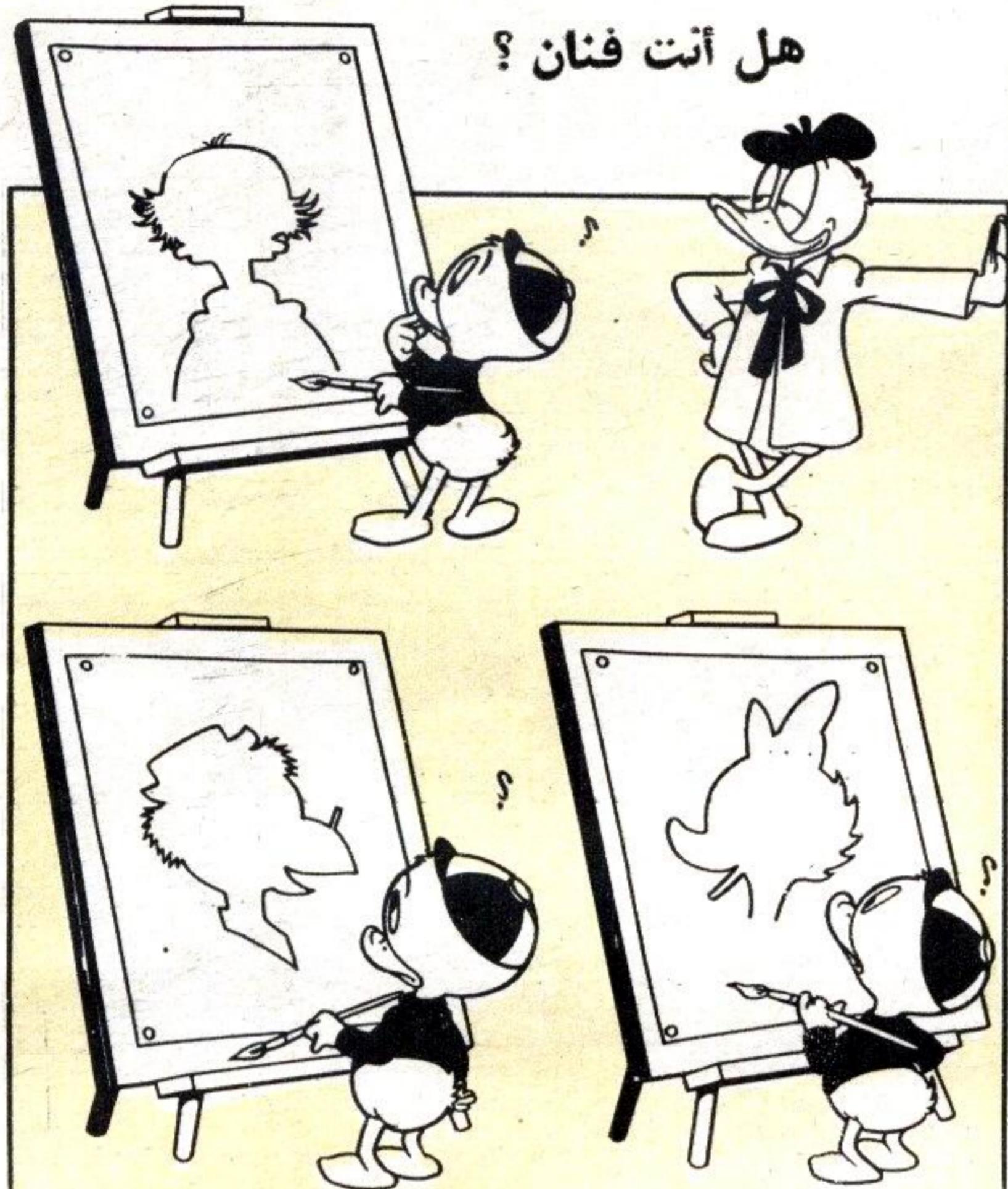
احضر ٤ قطع من ورق الكرتون المقوى ، ارتفاع كل منها ٤٠ سم وعرضها ٣٠ سم ، احضر قطعة أخرى مربعة عرضها ٣٠ سم مربعا لتكون قاعا للصندوق . اصنع ثقبا - كما في الرسم - في أركان الورق المقوى ، ثم خيطها في بعضها بخيط سميك «دوبار رفيع » أو سلك رفيع ، ارسم وردة للزينة على واجهة الصندوق أو على كل الواجهات يمكنك أيضا أن تصنع هذا الصندوق من الخشب وتلوّنه بالوان زاهية .

حجائب الطبيعة

يستعين الخل على تقطيب جو خاليه من الأرض ، بوسيله غائيه في اللطف والبراءه ... فتفق مجوعه من الخل في مرجل الخلية وتهز أجساده للتروريه ، وتحرميه تيار من الهواء الريء !



هل أنت فنان؟



رسم «عم بوط» الخطوط الخارجية لوجوه بعض الشخصيات ، وطلب من «أولو» و «موسو» و «توتو» ، أن يرسموا تفاصيل هذه الوجوه، فهل تستطيع أن تساعدهم؟ . اذا لم تتمكن من مساعدتهم، فابحث عن هذه الوجوه في المجلة ، وارسمها ولو أنها بالألوان .

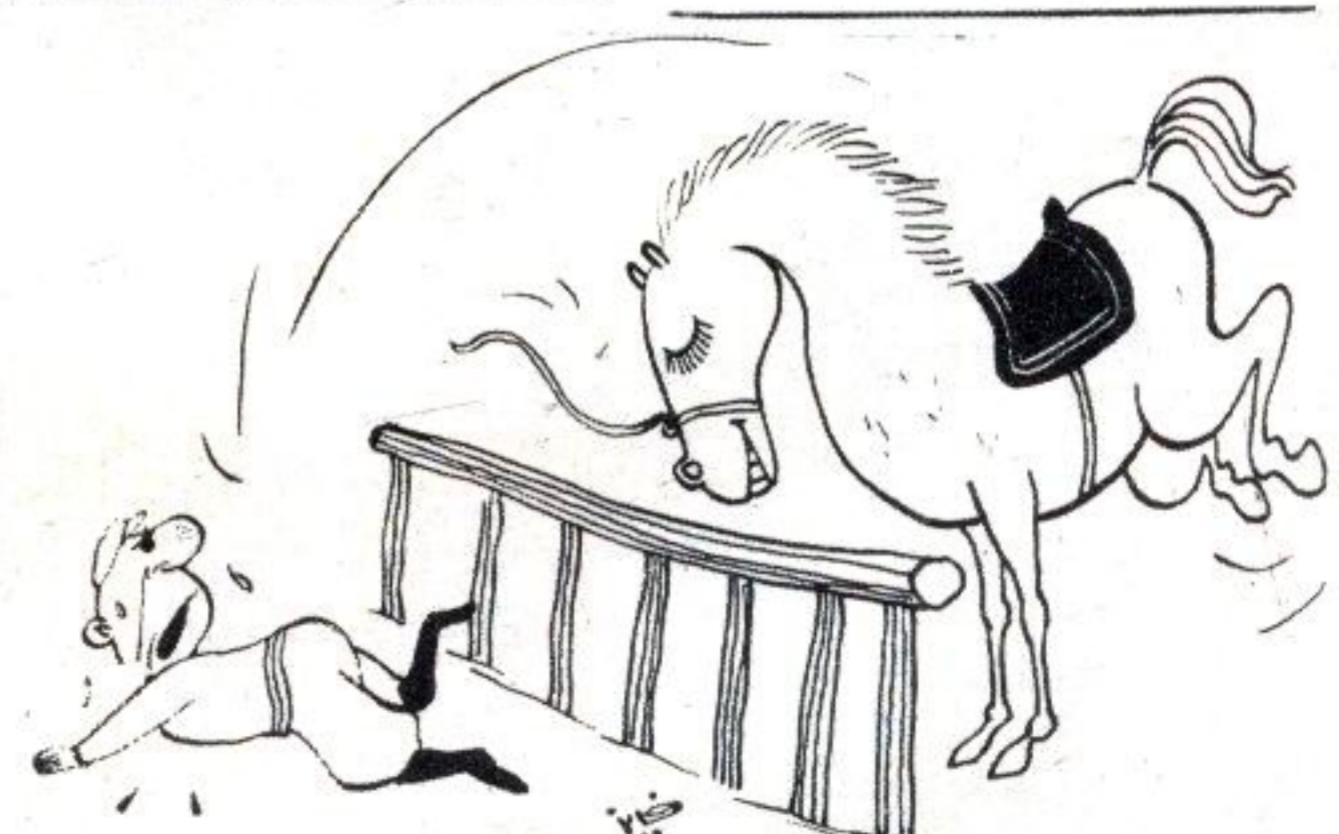


البرهان لزميه : وضحك
عليك ! كرية أيريل !

العصير لزميتها : تعالى اقني
ما تخافيش .. دعى كرية أيريل !



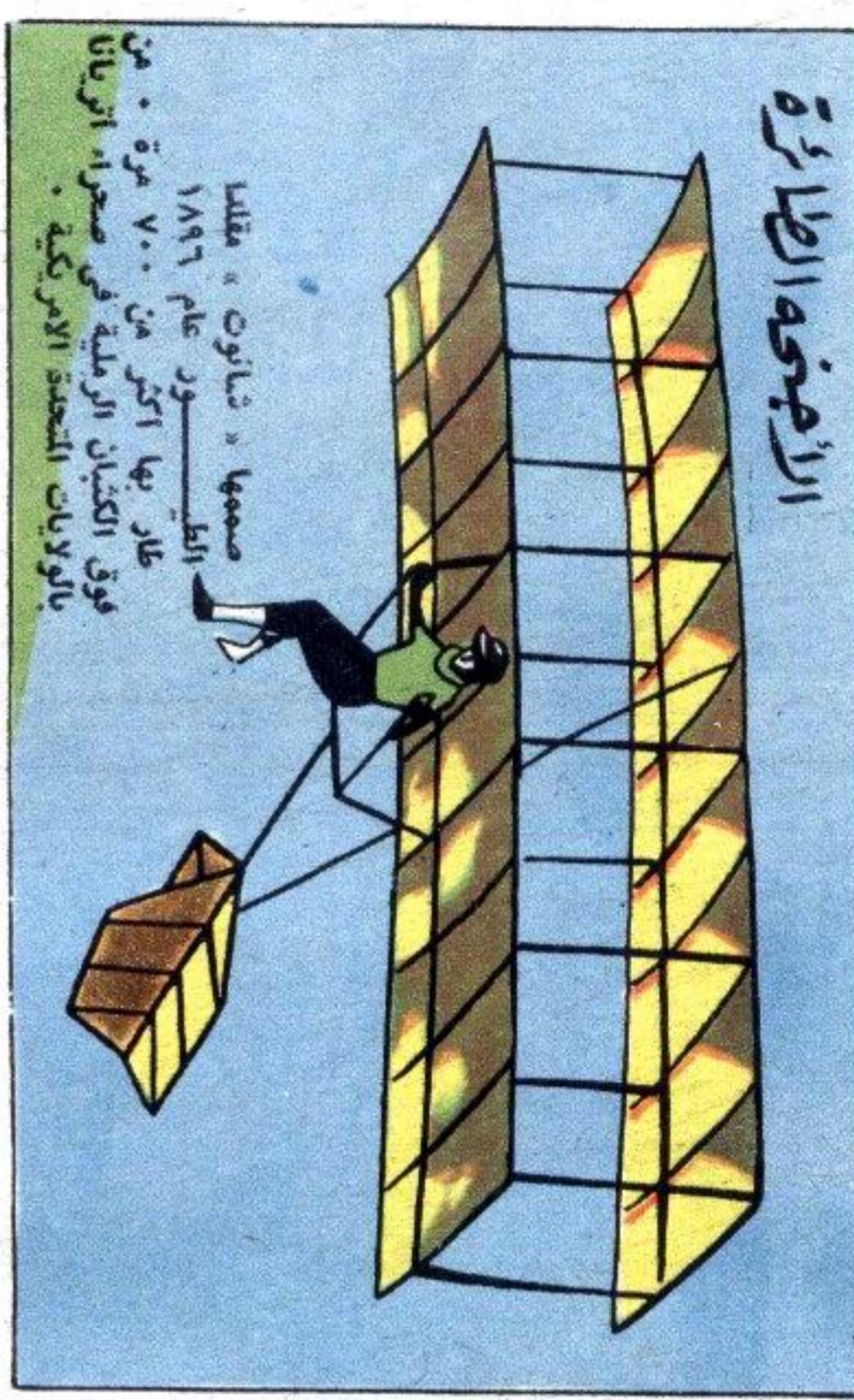
كرية أيريل في النتيجة !



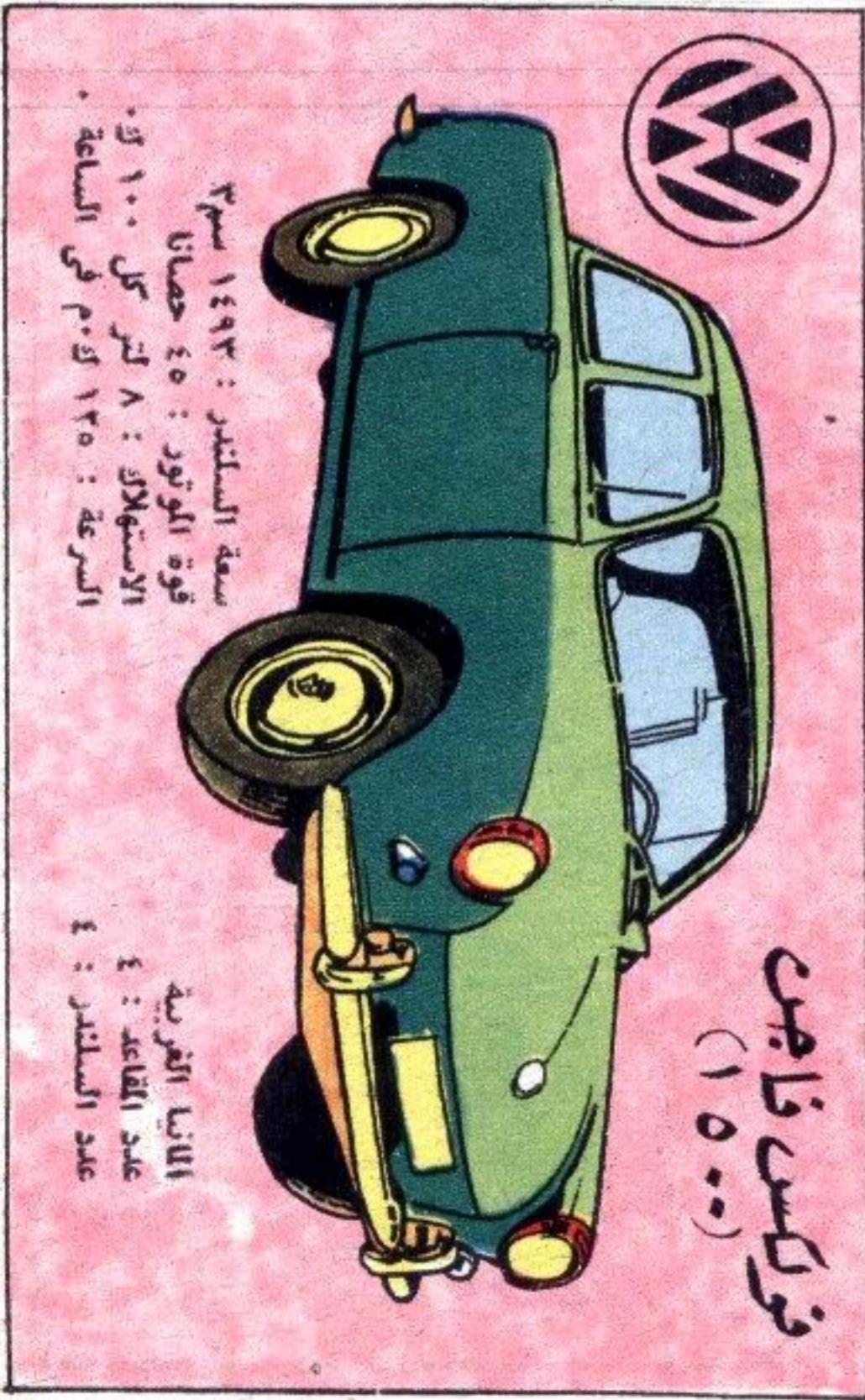
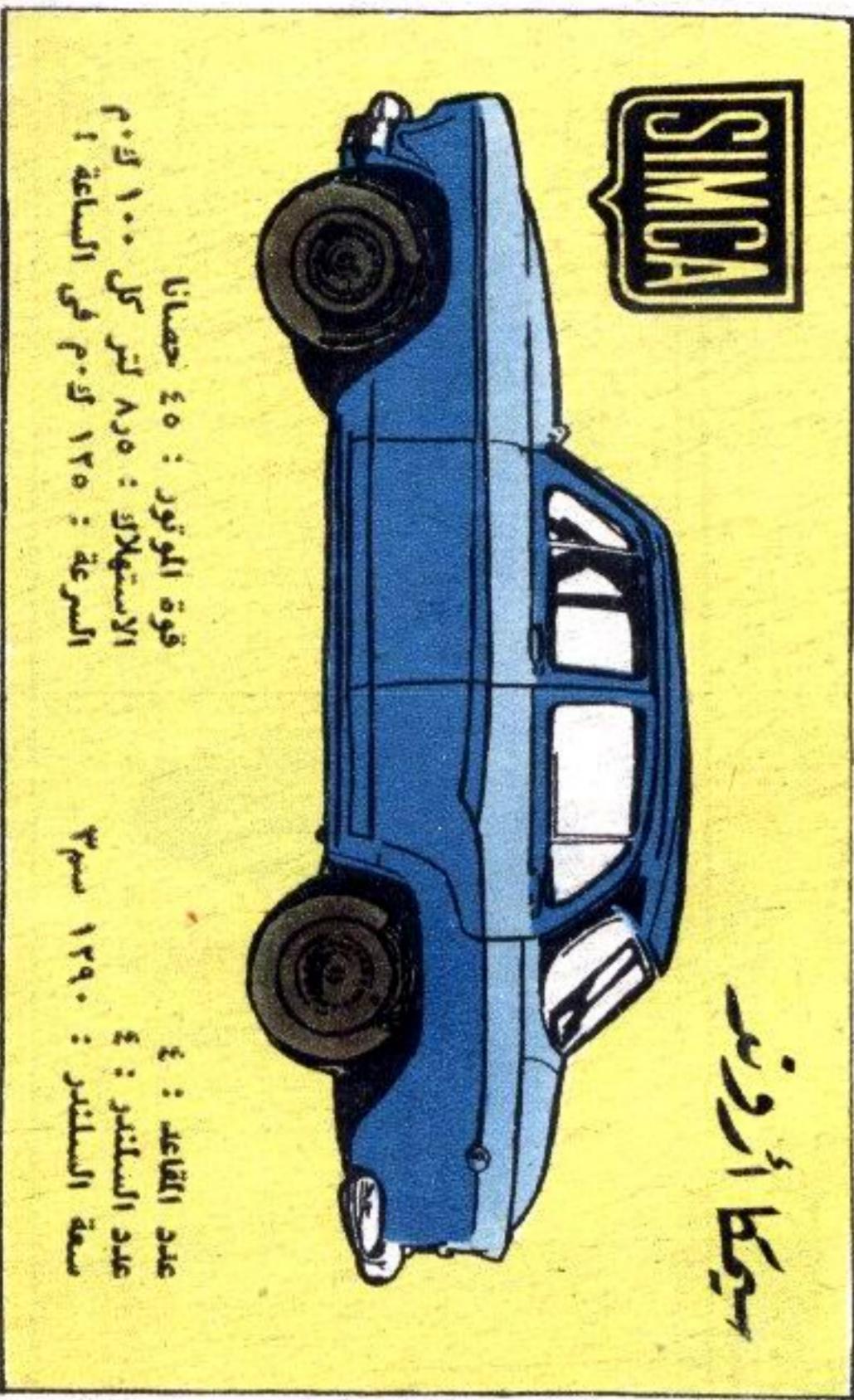
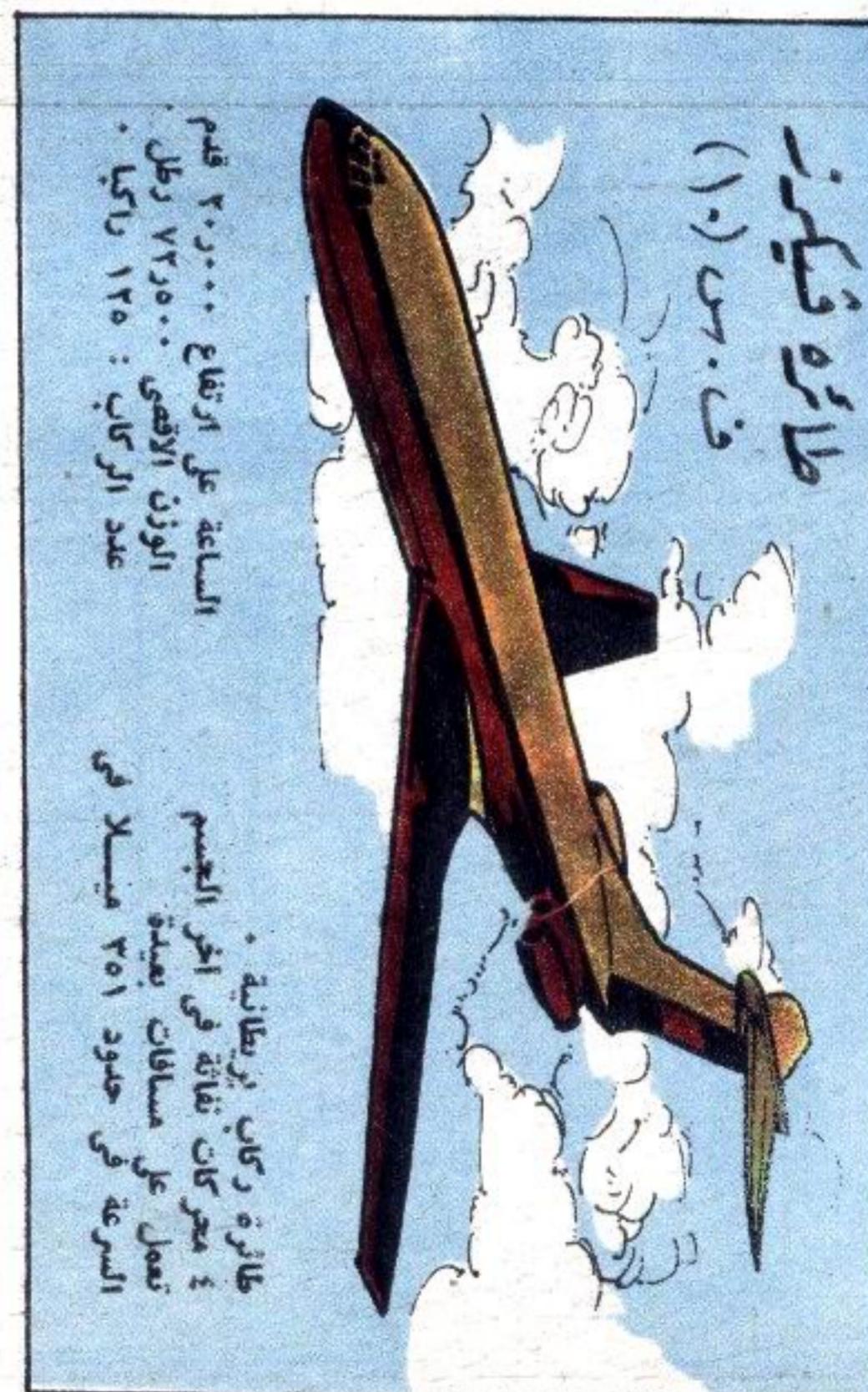
مقلب أيريل

الأجهزة الالكترونية

طائرة فيكيرز
فـ. جـ. (١٠)



المجموعة الخامسة من "الدبور" الطائرات والسيارات



دكتور حقي في إينكا دينكا!



سافر (ميكي) و «بندق» للبحث عن الدكتور «حقي» الذي ذهب لاكتشاف مدينة «بنكا دينكا» في جبال الأنديز وانقطعت أخباره ... وهناك في «محطة المحازفة» ظلت منها صورة الدكتور «حقي» وسقطت على وجه رجل سمين ...







فریکوک

صیار و چوش

